CHECKLISTE

Webgrafiken

Optimierung von Grafiken für das Web

Dieses Dokument ist Bonus-Material zu meinem Praxisratgeber »**Mediendesign für Jedermann**« in der 2. Auflage (2025).

http://bit.ly/4obVjCs

Das bereitgestellte Bonusmaterial ist ausschließlich für Käuferinnen und Käufer des Buches „Mediendesign für jedermann“ bestimmt. Es unterliegt dem Urheberrecht und darf nicht veröffentlicht, vervielfältigt, verändert, verbreitet oder in sonstiger Weise Dritten zugänglich gemacht werden – weder vollständig noch in Teilen, gleich in welcher Form (digital oder physisch).

Mit dem Download oder der Nutzung des Bonusmaterials erkennst du diese Nutzungsbedingungen an. Jegliche unautorisierte Weitergabe, insbesondere über Internetplattformen, soziale Netzwerke, Foren oder Filesharing-Dienste, ist ausdrücklich untersagt und kann zivil- und strafrechtliche Konsequenzen nach sich ziehen.

© 2025 Stefan Moeller. Alle Rechte vorbehalten.

Auflösung & Maße

- Die Bildauflösung ist geeignet für die digitale Darstellung (typischerweise zwischen 72 dpi und 150 dpi).
- Die Maße der Grafik sind exakt an den Verwendungszweck angepasst (z. B. keine unnötig großen Bilder, die skaliert werden müssen).
- Das Seitenverhältnis stimmt mit dem Anzeigebereich auf der Zielplattform überein.
- Keine unnötige Vergrößerung oder Verzerrung erfolgt durch Einbindung.

Farbraum

- Der Farbraum ist korrekt auf RGB eingestellt. Dies ist der Standard für Bildschirmdarstellungen.
- Keine ungewollten Farbverschiebungen oder Sonderfarben enthalten.
- Farbflächen und Kontraste sind auch auf mobilen Endgeräten gut lesbar.
- Der Bildinhalt ist farblich konsistent mit dem restlichen Design der Website oder des Mediums.

Dateiformat & Export

- Das richtige Format ist gewählt: z. B. verlustfrei für Grafiken mit Transparenz, verlustbehaftet für Fotos mit geringerer Dateigröße.
- Transparenzen sind korrekt dargestellt, falls erforderlich.
- Die Datei ist optimiert (komprimiert), ohne sichtbaren Qualitätsverlust.
- Export erfolgt in der nativen Auflösung, ohne unnötige Skalierung.
- Keine Metadaten oder sensiblen Informationen sind in der Datei enthalten.

© 2025 Stefan Moeller. Alle Rechte vorbehalten.

Dateigröße

- Die Dateigröße ist möglichst gering, ohne die visuelle Qualität zu stark zu beeinträchtigen.
- Ladezeit ist minimiert, vor allem für mobile Zugängen und schlechte Verbindungen.
- Die Datei überschreitet keine Upload-Grenzen der Plattform (z. B. CMS oder Social Media).
- Bei Bedarf wurde ein externer Optimierungsdienst oder -tool verwendet.

Texte & Lesbarkeit

- Alle Texte im Bild sind auch auf kleineren Bildschirmen gut lesbar.
- Schriftgrößen sind ausreichend groß gewählt.
- Textkontrast zum Hintergrund ist hoch genug für gute Sichtbarkeit.
- Wichtige Inhalte befinden sich nicht zu nah am Rand, um Beschnitt oder Überlagerung zu vermeiden.
- Bei Bedarf wurde eine alternative Textbeschreibung für Barrierefreiheit ergänzt (z. B. „alt"-Attribut).

Einbindung & Kompatibilität

- Die Grafik ist für alle gängigen Browser und Geräteformate korrekt darstellbar.
- Skalierbare Formate (z. B. SVG) wurden verwendet, wenn Logos oder Icons betroffen sind.
- Mobile Darstellungen (Responsive Design) wurden berücksichtigt.
- Die Grafik ist barrierefrei oder begleitet von beschreibendem Text.
- Die Benennung der Datei ist sinnvoll und suchmaschinenfreundlich.

© 2025 Stefan Moeller. Alle Rechte vorbehalten.

Letzter Kontrollblick

- Alle Inhalte sind korrekt, aktuell und frei von Tippfehlern.
- Keine unnötigen Randbereiche oder unsauberen Kanten vorhanden.
- Alle Rechte und Lizenzen für eingebettete Bildelemente sind geklärt.
- Keine automatischen Korrekturen des CMS oder Upload-Tools verschlechtern das Bild (Komprimierung deaktiviert?).
- Die Datei ist ordentlich benannt und im passenden Format gespeichert.

Nacharbeit

- Verpacke alle Dateien (z.B. Originaldatei und Lizenztext/ Nutzungsvertrag) zusammen, komprimiere sie ggf. als eine einzelne ZIP-Datei und lege sie sicher bei dir ab.

© 2025 Stefan Moeller. Alle Rechte vorbehalten.